



ÁREA: INVESTIGACIÓN
GRADO: 4To.
GUÍA 1
TEMA: PROYECTO: SIGUE TU RITMO.
DURACIÓN: PRIMER PERIODO
ANALISTAS. DOCENTES DE GRADO 4TO.

MATRIZ DE REFERENCIA

Estándares	Competencias	Aprendizaje	Evidencia
Identifico temas de interés Descubro talentos artísticos. Participo en presentaciones artísticas.	Indagación	Identificar temas de interés Descubrir talentos artísticos. Participar en presentaciones artísticas. Elaborar un instrumento musical con material reciclable.	Identifica temas de interés Descubre talentos artísticos. Participa en presentaciones artísticas. Elabora un instrumento musical con material reciclable

TABLA DE CONTENIDOS

	Página
Matriz de referencia	1
Niveles de lectura	2
Punto de partida	2
Consulta y recolección de información	3
Desarrollo de la habilidad	3
Relación	4
Recursos	5

NIVELES DE LECTURA

NIVELES	DESCRIPCIÓN	CONVENCIÓN
LITERAL	El lector reconoce detalles de un relato(nombres, personajes, tiempo, lugares; hechos, acciones.) Identifica	(°)



	lo que está explícito en el texto.	
INFERENCIAL	El lector deduce información que no está escrita, concluye acciones, hechos importantes que no está implícita en el texto. El lector infiere ideas principales y secundarias según lo leído y lo entendido, además predice acontecimientos, importancia para realizar un ejercicio de pensamiento.	(*)
CRÍTICO	El lector dá juicios propios, elaborando argumentos para sustentar su opinión, según su punto de vista.	(+)

	PUNTO DE PARTIDA		Fecha de Entrega		
		Día	Mes	Año	
	Habilidades, destrezas y conocimientos a desarrollar				
Enunciar los temas de interés					
Identifica temas de interés					
Descubre talentos artísticos.					
Participa en presentaciones artísticas.					
Elabora un instrumento musical con material reciclable.					



	PUNTO DE PARTIDA Y DE LLEGADA
--	--------------------------------------

Explicación de la analista sobre lo que es una bitácora y algunas instrucciones para su manejo.

1. Marcar la bitácora y realizar una lista de los temas que más le interesan, de los que quisiera aprender, indagar o practicar.
2. Socializar en el grupo sus intereses.
3. Formular 3 preguntas sobre los intereses más destacados en el grupo.
4. Elegir de forma grupal un tema de interés.
5. Elegir un título para el proyecto del periodo.


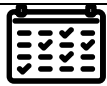
Al terminar la guía el estudiante estará en capacidad de: Identificar sus gustos y capacidades e intereses artísticos.

PUNTO DE LLEGADA

6. Por equipos preparar una canción para cantarla en el grupo.

	CONSULTA Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	Año

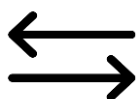
1. Consultar ampliamente y representar con dibujos: Ritmos Colombianos, artistas famosos, Trajes típicos, instrumentos musicales.

	DESARROLLO DE LA HABILIDAD		Fecha de Entrega	
		Día	Mes	

1. De forma individual preparar una canción para presentarla en el grupo.
2. Por equipos preparar, ensayar y presentar un baile, traer vestuario el día de la presentación.



3. Participar en una actividad grupal de baile y canto “ Encuentra tu ritmo”



RELACIÓN



Fecha de Entrega

Día

Mes

Año

1. La analista invitará a una bailarina de baile folclórico, para este día los estudiantes tendrán escrita las canciones “ COLOMBIA TIERRA QUERIDA Y YO ME LLAMO CUMBIA”, traerán falda larga las niñas y los niños sombrero o pañoleta.
2. Realizar un instrumento musical con material reciclable y presentarlo a los compañeros.
3. Participar en tres clases de baile folclórico dirigido, tomar fotos y vídeos.
4. Responder:
 ¿Cómo le pareció la guía?, ¿Cree que le sirvió? ¿Qué le gusto? ¿ Qué no le gusto?



LISTA DE VERIFICACIÓN

SI

NO, Por qué.?

Completaste la guía en los tiempos y calidad previstos

Aprovechaste el tiempo en la clase para el desarrollo de las habilidades propuestas

Consideras que lo aprendido en la guía aporta para tu conocimiento personal

Cumpliste con las actividades en clase



Tienes alguna sugerencia o comentario para incluir o modificar en la guía, por favor describa a continuación

¿Cómo te sientes hasta el momento?



Argumenta tu respuesta:



 AUTOEVALUACIÓN		% 10 a 100
1	ORGANIZACIÓN: Llega puntual a los encuentros sincrónicas y a todas las actividades asincrónicas Tiene los materiales preparados y completos para trabajar con ellos. Adecua su área de trabajo	
2	HABLAR Y ESCUCHAR: Escucha atentamente cuando el docente habla Escucha atentamente a sus compañeros Participa en discusiones a nivel grupal y también en equipo Plantea preguntas o hace comentarios relacionados con el tema	
3	COLABORACIÓN: Comparte con sus compañeros el proceso de aprendizaje Es participativo, sabe trabajar y resolver problemas en equipo o de forma grupal Su actitud es siempre positiva y a favor del trabajo Se responsabiliza al trabajar en equipo y/o grupal	
Total		
 RECURSOS		
https://www.colombia.com/colombia-info/folclor-y-tradiciones/ https://youtu.be/3A7bJ_xld6Q Colombia Tierra querida https://youtu.be/l3tqviPxs8o Yo me llamo cumbia		